

Symmetrie und Erhaltungssätze

- 1) Kontinuierliche Symmetrien (Drehungen, Translationen)
 - 2) Diskrete Symmetrien (Parität, Zeitumkehr)
 - 3) Eichtransformationen.
- } Siehe Sakurai. (Modern Quantum Mechanics Kap. IV.)

1) Kontinuierliche Symmetrien.

Sei $\hat{\mathbf{K}} = (\hat{K}_1, \hat{K}_2, \dots, \hat{K}_n), \quad \hat{K}_i^\dagger = \hat{K}_i$

$\hat{\mathbf{K}}$ erzeugt Unitäre Transformation:

$$\hat{U}(\mathbf{e}, \Theta) = e^{-i\mathbf{e} \cdot \hat{\mathbf{K}} \Theta / \hbar} \quad \text{mit} \quad \mathbf{e} \in \mathbb{R}^n, \quad |\mathbf{e}| = 1, \quad \Theta \in \mathbb{R}$$

Sei \hat{H} Hamilton Operator mit

$$\hat{U}^\dagger(\mathbf{e}, \Theta) \hat{H} \hat{U}(\mathbf{e}, \Theta) = \hat{H} \quad \forall \mathbf{e}, \Theta \quad \text{dh. } \hat{H} \text{ Invariant unter } \hat{U}(\mathbf{e}, \Theta)$$

Konsequenzen:

1) $[\hat{H}, \hat{U}(\mathbf{e}, \Theta)] = 0, \quad [\hat{H}, \hat{K}_i] = 0 \quad \forall i$

2) $\hat{\mathbf{K}}$ ist eine Erhaltungsgröße. Mit $\hat{\mathbf{K}}(t) = e^{it\hat{H}/\hbar} \hat{\mathbf{K}} e^{-it\hat{H}/\hbar}$ ist

$$\frac{d}{dt} \hat{\mathbf{K}}(t) = \frac{i}{\hbar} [\hat{H}, \hat{\mathbf{K}}(t)] = 0 \quad \text{so dass} \quad \frac{d}{dt} \langle \psi | \hat{\mathbf{K}}(t) | \psi \rangle = 0$$

3) $[\hat{H}, \hat{K}_1] = 0 \Rightarrow \exists \text{ VONS, } |n, m\rangle, \quad |$

$$\hat{K}_1 |n, m\rangle = k_m |n, m\rangle \quad \text{und} \quad \hat{H} |n, m\rangle = E_{n,m} |n, m\rangle$$

k_m ist eine gute Quantenzahl. d.h. Sei:

$$\hat{K}_1 |\phi_m\rangle = k_m |\phi_m\rangle \quad \text{dann gilt} \quad \hat{K}_1 |\phi_m(t)\rangle = k_m |\phi_m(t)\rangle$$

4) Sei $\hat{H} |\Psi\rangle = E |\Psi\rangle$ dann ist $\hat{H} \hat{U}(\mathbf{e}, \Theta) |\Psi\rangle = E \hat{U}(\mathbf{e}, \Theta) |\Psi\rangle$

Translationen

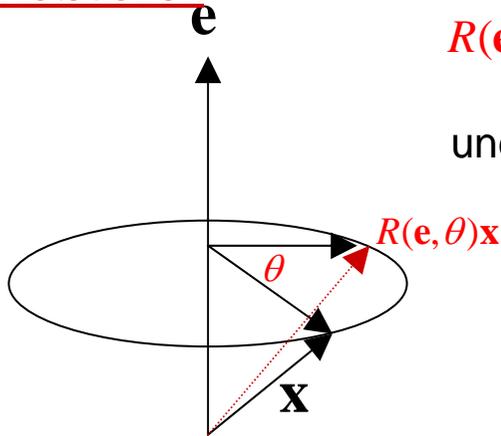
$$\hat{T}_{\mathbf{a}} = e^{-i \mathbf{a} \cdot \hat{\mathbf{P}} / \hbar}$$

$\hat{\mathbf{P}}$ Impuls

$$\hat{T}_{\mathbf{a}} |\mathbf{x}\rangle = |\mathbf{x} + \mathbf{a}\rangle, \quad \hat{T}_{\mathbf{a}} |\mathbf{p}\rangle = e^{-i \mathbf{a} \cdot \mathbf{p} / \hbar} |\mathbf{p}\rangle$$

Falls \hat{H} invariant unter Translationen ist, dann ist Impuls erhalten.

Rotationen



$$R(\mathbf{e}, \theta)\mathbf{x} = \mathbf{e} \cdot (\mathbf{e} \times \mathbf{x}) - \cos(\theta)\mathbf{e} \times (\mathbf{e} \times \mathbf{x}) + \sin(\theta)\mathbf{e} \times \mathbf{x}$$

und es gilt: $\frac{d}{d\theta} R(\mathbf{e}, \theta)\mathbf{x} = \mathbf{e} \times R(\mathbf{e}, \theta)\mathbf{x}$

Damit ist:

$R(\mathbf{e}, \theta)\mathbf{x}$ ist Lösung der Dgl.

$$\frac{d}{d\theta} \mathbf{x}(\theta) = \mathbf{e} \times \mathbf{x}(\theta) \quad \text{mit} \quad \mathbf{x}(\theta=0) = \mathbf{x}$$

Drehimpuls, $\hat{\mathbf{L}}$, ist Erzeuger von Rotationen.

Sei $\hat{T}(\mathbf{e}, \Theta) = e^{-i\mathbf{e} \cdot \hat{\mathbf{L}}\Theta / \hbar}$

Transformation der Operatoren

$$\hat{T}^\dagger(\mathbf{e}, \Theta) \begin{Bmatrix} \hat{\mathbf{X}} \\ \hat{\mathbf{P}} \\ \hat{\mathbf{L}} \end{Bmatrix} \hat{T}(\mathbf{e}, \Theta) = R(\mathbf{e}, \Theta) \begin{Bmatrix} \hat{\mathbf{X}} \\ \hat{\mathbf{P}} \\ \hat{\mathbf{L}} \end{Bmatrix}$$

Transformation der Kets.

$$\hat{T}(\mathbf{e}, \Theta)|\mathbf{x}\rangle = |R(\mathbf{e}, \Theta)\mathbf{x}\rangle$$

$$\hat{T}(\mathbf{e}, \Theta)|\mathbf{p}\rangle = |R(\mathbf{e}, \Theta)\mathbf{p}\rangle$$

Beisp:

$$\text{Für } \hat{H} = \frac{\hat{\mathbf{P}}^2}{2m} - \frac{Ze^2}{|\mathbf{x}|} \text{ ist: } \hat{T}^\dagger(\mathbf{e}, \Theta) \hat{H} \hat{T}(\mathbf{e}, \Theta) = \hat{H} \quad \Rightarrow \quad [\hat{H}, \hat{\mathbf{L}}] = 0$$

Die Operatoren $\hat{H}, \hat{\mathbf{L}}^2, \hat{L}_z$ kommutieren alle miteinander. \Rightarrow Stationäre Zustände: $|n, l, m\rangle$,

$$\hat{\mathbf{L}}^2 |n, l, m\rangle = \hbar^2 l(l+1) |n, l, m\rangle, \quad \hat{L}_z |n, l, m\rangle = \hbar m |n, l, m\rangle, \quad \hat{H} |n, l, m\rangle = E_{n,l} |n, l, m\rangle$$

Da $[\hat{H}, \hat{L}_\pm] = 0$ ist die Energie unabhängig von m und ist deshalb mindestens $2l+1$ mal entartet.